



CASA ABERTA N'A RESERVA

15 e 16 de abril

sexta-feira, dia 15

A festa começa às **19.00** com um **potluck**, em que os participantes são desafiados a trazer uma prenda: uma oferta culinária para o jantar, um livro para a biblioteca, uma imagem para decorar as paredes, uma planta para o jardim.

Às **20.00**, é feita a **abertura oficial** com a representação do **Exmo Sr. Presidente da Câmara Municipal de Oeiras, Dr. Paulo Vistas**, responsável pela inspiradora casa que nos acolhe.

Inês Bettencourt da Câmara abre a discussão com a apresentação do projecto “**A Reserva na Fábrica**”, explicando a ambição de um laboratório vivo e um lugar de livre pensamento.

Niels Righolt, director do Center for Arts and Interculture, com um trabalho de décadas na Cultura e Diálogo Intercultural, foca este assunto urgente e difícil. Entre a gestão, a política e o activismo cultural, o tema vai levar-nos a Bruxelas, e também a Ankara e a Palmira, com uma menção subtil a Hamlet e ao Salame.

Ida Brændholt Lundgaard, Senior Advisor for Museums at the Danish Agency for Culture and Palaces, o cérebro por detrás do revolucionário Users Research nos Museus Dinamarqueses, discute a relação entre os ambientes culturais e os museus e o desenvolvimento humano, procurando os lugares que são comuns a todos nós, na nossa luta por um mundo melhor.

Por volta das **21.30**, o coro residente **Mãos Que Cantam**, da associação Histórias Para Pensar, oferece-nos um belíssimo concerto.

Lugares limitados. O inglês é a língua de trabalho e não há tradução simultânea. Inscrição obrigatória até ao dia 12 de abril, através do email direccao@a-reserva.org. A Cristina e a Catarina terão todo o gosto em esclarecer dúvidas! Também podem telefonar através do 937 837 483.

sábado, dia 16

A partir das **10.00**, podem juntar-se para partilhar um pequeno almoço leve, conversar e passear pela Fábrica da Pólvora.

Às **11.00** começa a intensa actividade! Abrem-se as portas e descobrir os Residentes e os Programadores d' A Reserva é o desafio da manhã. É uma oportunidade para estar, para partilhar e para aprender.

Lugares limitados. Inscrição preferencial através do email direccao@a-reserva.org. A Cristina e a Catarina terão todo o gosto em esclarecer dúvidas!

Pintura na Fábrica | na Fábrica

Maiores de 7 anos.
Pedro Oliveira

Desenho e meditação | no Edifício

28
Maiores de 15 anos.
Colectivo Amorrromã

Oficina de Teatro | no Edifício 27 – Estúdio

Maiores de 7 anos, crianças e adultos
Duarte M. da Silva

Moldar a Lã | no Edifício 29 - Triângulo

Maiores de 7 anos, crianças e adultos
Dália Lourenço

Oficina Experimental | no Edifício 29 - Oficina

Público Adulto
Rafael Marques

Obras Cívicas e Literárias | no Edifício 25

Para todos
Qual Albatroz

Escrever um livro com muitas histórias e muitas mãos | no Edifício 28

Maiores de 7 anos, crianças e adultos
aqui há estória

Entre as 13.00 e as 14.30 é a hora do almoço. Pode encontrar uma boa oferta nos restaurantes da Fábrica da Pólvora.

Às **14.30** recomeçam os trabalhos, com a montagem da exposição colectiva. Conversas soltas e mãos no trabalho.

Às **16.30** há **Festa na Reserva** com um animado baile dinamizado pela International Dance Factory.

Lugares limitados. Inscrição até ao dia 15 de abril, através do email direccao@a-reserva.org. A Cristina e a Catarina terão todo o gosto em esclarecer dúvidas! Também podem telefonar através do 937 837 483.